

1 ATA DE REUNIÃO DA 2ª ESCUTA PÚBLICA DA LEI ALDIR BLANC. Às 17 horas e 45
2 minutos do dia vinte e sete de maio do ano de dois mil e vinte e quatro, na sala de
3 reuniões da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Esporte, lazer e Turismo de
4 Perdizes, situada a Rua Augusto Luís Coelho, número quatrocentos e cinquenta, Bairro
5 Divinéia, nesta cidade de Perdizes, Estado de Minas Gerais, aconteceu a segunda
6 ESCUTA PÚBLICA da LEI ALDIR BLANC. A reunião foi presidida novamente pela
7 Assessora de Cultura e Turismo, Senhorita Fernanda Cristina Rosa. A Secretaria
8 Municipal de Cultura vem realizando escutas públicas para a execução da Lei Aldir
9 Blanc. Esta reunião teve como objetivo a apresentação do PAAR prévio após as
10 sugestões da primeira escuta pública e posteriormente a sua aprovação. A senhora
11 Fernanda começou a reunião agradecendo a presença dos participantes e passou as
12 primeiras informações que são solicitadas no preenchimento do PAAR, reforçando mais
13 uma vez que o valor total a ser recebido é de R\$ 152.620,08 (cento e cinquenta e dois
14 mil seiscentos e vinte e seis e oito centavos). Fez algumas considerações e informou
15 ainda que o plano de aplicação pode ser acessado por todos através da plataforma
16 transferegov. Passando de fato para o PAAR, explicou que dentre as sugestões
17 apresentadas e também pela realidade do município as metas do PAAR serão
18 contempladas as ações gerais pela modalidade de Fomento Cultural. Foi repassado
19 tópico por tópico e no final questionado aos agentes se os mesmos possuíam ressalvas.

20 Os editais a serem contemplados ficaram da seguinte forma: Atendendo o requisito da
21 Lei com a obrigatoriedade do uso de 20% do recurso para atividades em áreas periféricas
22 e/ou de povos e comunidades tradicionais, haverá: **Edital** de fomento para projeto
23 cultural de música (formação) no valor de R\$ 10.000,00 através de chamamento público
24 fomento à execução de ações culturais – Projeto (Decreto 11.453/2023), onde serão
25 realizadas aulas de música nos bairros Novo Horizonte e Morada Nova, regiões
26 periféricas do município. **Edital** de fomento para projeto cultural de cinema itinerante no
27 valor de R\$ 20.524,01 através de chamamento público fomento à execução de ações
28 culturais – Projeto (Decreto 11.453/2023) a ser desempenhado nas comunidades rurais
29 da Antinha, Perdizinha e Macega, sendo estas escolhidas por terem o maior número
30 populacional. Ambos os projetos foram aprovados sem ressalvas. Dando continuidade
31 aos editais agora sem a obrigatoriedade seguiu da seguinte forma: **Edital** de fomento
32 para projetos culturais de artesanato (formação e exposição) no valor de R\$ 20.000,00
33 através de chamamento público fomento à execução de ações culturais – Projeto

Alca

[Assinatura]

34 (Decreto 11.453/2023), podendo até dois projetos serem contemplados. **Edital** de
35 fomento para projeto cultural de audiovisual (documentário) no valor de R\$ 30.000,00
36 através de chamamento público fomento à execução de ações culturais – Projeto
37 (Decreto 11.453/2023) buscando documentar os bens imateriais do município. **Edital** de
38 fomento para projetos cultural audiovisual (formação) no valor de R\$ 10.000,00 através
39 de chamamento público fomento à execução de ações culturais – Projeto (Decreto
40 11.453/2023), buscando atender a solicitação da necessidade de se formar profissionais
41 desse segmento que estão em escassez. **Edital** de fomento para projetos culturais de
42 audiovisual (clipe) no valor de R\$ 20.000,00 através de chamamento público fomento à
43 execução de ações culturais – Projeto (Decreto 11.453/2023), podendo até dois projetos
44 serem contemplados, buscando apoio no trabalho dos músicos. **Edital** de fomento para
45 projetos cultural de festival de dança no valor de R\$ 10.000,00 através de chamamento
46 público fomento à execução de ações culturais – Projeto (Decreto 11.453/2023). **Edital**
47 de fomento para projetos culturais de apoio as culturas afro-brasileiras (exposição) no
48 valor de R\$ 5.991,27 através de chamamento público fomento à execução de ações
49 culturais – Projeto (Decreto 11.453/2023). **Edital** de fomento para projetos de valorização
50 da gastronomia regional no valor de R\$ 10.000,00 através de chamamento público
51 fomento à execução de ações culturais – Projeto (Decreto 11.453/2023), onde 10
52 projetos poderão ser contemplados. **Edital** de fomento para projetos culturais para
53 realização de apresentações musicais na feira no valor de R\$ 10.000,00 através de
54 chamamento público fomento à execução de ações culturais – Projeto (Decreto
55 11.453/2023), podendo até 6 projetos serem contemplados. Esses dois últimos foram
56 novamente apresentados após a chegada de um dos representantes desse segmento.
57 Após explicações e adaptações em valores e quantidade de projetos a serem
58 contemplados ambos os editais acima foram aprovados. Ainda como meta de custo
59 operacional, ficou aprovado o custo com assessoria no valor de R\$ 6.104,80, através da
60 Lei de Licitações e Contratos (Lei 14.133/2021). Foram debatidas questões como se os
61 projetos deveriam ser em maior quantidade com valores menores, ou menos editais com
62 valores maiores, sendo essa última aprovada, e todos concordaram que o PAAR atendeu
63 esse requisito. Ainda, foi indagado se deveria haver alguma limitação em relação ao
64 número de projetos contemplados de um mesmo proponente por editais diferentes, após
65 algumas considerações ficou determinado que um mesmo proponente pode ser
66 contemplado em mais de um edital, com projetos diferentes, abrindo também a
67 possibilidade de um mesmo proponente apresentar projetos com pessoa física e jurídica.

Alba

AC

68 Finalizadas as explanações o PAAR foi aprovado em unanimidade pelos agentes
69 culturais. Nada mais havendo a tratar, foram dados por encerrados os trabalhos às
70 18horas e 20 minutos. Eu, Lucivânia José de Almeida Silva, Assessora de Apoio e
71 Gestão aos Conselhos Municipais de Perdizes, lavrei a presente ata, que vai por mim
72 assinada e pela assessora assinada, e os demais membros presentes a esta Consulta
73 Pública assinarão na lista de Presenças anexa. Perdizes, 27 de maio de 2024.

74 Lucivânia José de Almeida Silva

75 Fernanda Juliana Tom

2º Escuta pública para modificações e aprovação das sugestões para construção do Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR), da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) - 27/05/2024

Nº	ASSINATURA
1	Cláudia Henriques D. Cunha
2	Reyna Alvaranga de Oliveira
3	Maria Jomaila da Cunha
4	Normanda Lúcia Lora
5	Eduardo Antônio Alves Barreto.
6	Giuliano Donizet Barbosa
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	



PREFEITURA DE
PERDIZES